

UMOWA LICENCYJNA

Dnia w Łodzi pomiędzy Uniwersytetem Łódzkim – Wydawnictwem Uniwersytetu Łódzkiego, ul. Lindleya 8, 90– 131 Łódź, NIP: 724-000-32-43, reprezentowanym przez Dyrektora Wydawnictwa Uniwersytetu Łódzkiego Ewę Bluszcz, zwanym w dalszej części umowy „Wydawnictwem”,

a

Panią/em.....,
zam.,
nr PESEL,
zwanymi w dalszej części umowy „Autorem” lub „Autorami”,
zawarta została umowa następującej treści:

§ 1

1. Autorzy oświadczają, że stworzyli utwór pt.
.....,
zwany dalej Utworem.
2. Autorzy dostarczyli do Biblioteki Utwór na nośniku danych dnia ...

§ 2

1. Autorzy oświadczają, że Utwór stanowi dzieło oryginalne i nie narusza jakichkolwiek praw osób trzecich, w tym praw licencyjnych czy autorskich oraz że nie zawiera materiału, który jest zniesławiający lub narusza dobra osobiste innych osób.
2. Autorzy oświadczają, że przysługują im prawa autorskie do Utworu, w tym prawo do zawarcia niniejszej umowy i ich prawa autorskie nie są niczym ograniczone. Ponadto Autorzy oświadczają, że nie mają miejsca żadne inne okoliczności, które mogłyby narazić Wydawnictwo na odpowiedzialność względem osób trzecich z tytułu wydania lub rozpowszechniania Utworu. W przypadku pojawienia się uzasadnionych roszczeń z tego tytułu Autorzy zobowiązują się solidarnie do wstąpienia do toczącego się postępowania niezwłocznie po zawiadomieniu ich przez Wydawnictwo, a także do pokrycia wszelkich kosztów, wydatków i szkód, jakie Wydawnictwo poniosło wskutek zgłoszenia takich roszczeń, w tym utraconych korzyści, odszkodowania, kar oraz kosztów sądowych i kosztów pomocy prawnej a także kosztów zamówienia, opracowania i wdrożenia dzieł zamiennych, wolnych od praw osób trzecich.

§ 3

1. Autorzy udzielają Uniwersytetowi Łódzkiemu niewyłącznej licencji praw majątkowych autorskich do Utworu, w tym prawa do jego wprowadzenia do pamięci komputera, utrwalania i zwielokrotniania dowolną techniką egzemplarzy, w tym w szczególności

techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową do jego wydawania i wprowadzania do obrotu i rozpowszechniania: drukiem w formie książkowej i na innych nośnikach papierowych, a także magnetycznych, optycznych i elektronicznych, w tym w publicznie dostępnych sieciach komputerowych (za pośrednictwem Internetu), w sieciach z ograniczonym dostępem oraz na stronach internetowych Wydawnictwa.

2. Licencja jest nieograniczona pod względem terytorialnym. Licencja jest udzielana na jedno wydanie.
3. Autorzy zobowiązują się nie naruszać praw Uniwersytetu Łódzkiego, określonych w ust. 1 i 2.

§ 4

Strony zgodnie ustalają, że Autorom nie przysługuje wynagrodzenie za stworzenie Utworu, jego dostarczenie do Wydawnictwa a także za udzielenie licencji praw, o której mowa w § 3 ust. 1 i 2 ani za zobowiązanie, o którym mowa w §3 ust. 3.

§ 5

1. W razie nieprzyjęcia Utworu przez Wydawnictwo i odmowy Autora dokonania określonych przez Wydawnictwo zmian utworu albo niedokonania przez Autora zmian w terminie 14 dni od dnia otrzymania przez Autora zawiadomienia w tym przedmiocie, Wydawnictwo może odstąpić od umowy bez wyznaczenia dodatkowego terminu, a w przypadku poniesienia szkody, także żądać jej naprawienia na zasadach ogólnych.
2. Decyzja w zakresie nieprzyjęcia Utworu przez Wydawnictwo przysługuje Wydawnictwu niezależnie od pozytywnej recenzji wydawniczej.
3. Autor może zostać obciążony kosztami zmian dokonywanych przez niego w Utworze po rozpoczęciu składania, jeżeli zmiany te powodują przekroczenie kosztów składania o ponad 3%.

§ 6

Wydawnictwo ma prawo dokonywania koniecznych zmian utworu wynikających z opracowania redakcyjnego.

§ 7

Wydawnictwu przysługuje prawo przeniesienia na osobę trzecią uprawnień i obowiązków wynikających z niniejszej umowy.

§ 8

Wszelkie zmiany i uzupełnienia umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 9

Wszelkie spory mogące wyniknąć z tytułu niniejszej umowy rozstrzygane będą przez sądy właściwe dla siedziby Wydawnictwa.

§ 10

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

§ 11

Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, jeden dla Wydawnictwa i jeden dla Autora.

.....
Autor

.....
Wydawnictwo